

# FICHE INSCRIPTION DUO

**N° PASSAGE .....**  
**(RÉSERVÉ À L'ORGANISATION)**

RÉCOMPENSE ATTRIBUÉE L'AN PASSÉ : .....

DISCIPLINE, NIVEAU ET DEGRÉ : .....

NOM DE L'ÉCOLE OU DU PROFESSEUR : .....

TEL PORTABLE PROFESSEUR :...../...../...../...../.....

ADRESSE DE L'ÉCOLE : .....

E-MAIL PROFESSEUR : .....@.....

## NOMS ET PRÉNOMS CANDIDATS

NOM.....  
PRÉNOM.....  
DATE DE NAISSANCE    ÂGE À LA DATE DU CONCOURS  
...../...../.....    .....AN.....MOIS  
INSCRITS EN INDIVIDUEL ?    INSCRITS EN GROUPE ?  
OUI    NON                    OUI    NON  
INTÉRESSÉ(E) PAR UNE SÉANCE DE RE-LECTURE  
AVEC UN MEMBRE DU JURY (SEULEMENT PRÉ-PRO)  
OUI    NON

NOM.....  
PRÉNOM.....  
DATE DE NAISSANCE    ÂGE À LA DATE DU CONCOURS  
...../...../.....    .....AN.....MOIS  
INSCRITS EN INDIVIDUEL ?    INSCRITS EN GROUPE ?  
OUI    NON                    OUI    NON  
INTÉRESSÉ(E) PAR UNE SÉANCE DE RE-LECTURE  
AVEC UN MEMBRE DU JURY (SEULEMENT PRÉ-PRO)  
OUI    NON

### NIVEAUX

LOISIRS    ESPOIRS    PRÉ-PRO

### DISCIPLINES

CLASSIQUE    MODERN'JAZZ    CONTEMPORAIN    NÉO - CLASSIQUE    MIX-ARTS

### DEGRÉ DUO

DEGRÉ A (BASE)    DEGRÉ B (PRÉPARATOIRE)    DEGRÉ C (INTERMÉDIAIRE)    DEGRÉ D (AVANCÉ)    DEGRÉ E (SUPÉRIEUR)

COMMENT AVEZ-VOUS CONNU LE CONCOURS ?

CANDIDAT ANNÉES PRÉCÉDENTES

SITE INTERNET

JOURNAUX

CONTACT TÉLÉPHONIQUE

BOUCHE À OREILLES

FACEBOOK

RECHERCHE GOOGLE

FLYERS

AFFICHAGE

AUTRES.....

### MUSIQUE

TITRE DE LA CHORÉGRAPHIE

TITRE DE LA MUSIQUE

COMPOSITEUR

DURÉE

**SACEM** .....

### POUR L'ENTRÉE EN SCÈNE

SE PLACE (SP)

MUSIQUE (M)

JE SOUSSIGNÉ(E).....RESPONSABLE DU CANDIDAT CI-DESSUS, DÉCLARE  
AVOIR PRIS CONNAISSANCE DU RÈGLEMENT ET ACCEPTE LES CONDITIONS DU CONCOURS INTERNATIONAL DE  
DANSE LES ARTS EN COEUR.

JE CERTIFIE L'EXACTITUDE DES INFORMATIONS DEMANDÉES

À..... LE ...../...../.....

SIGNATURE DU RESPONSABLE.....